министерство просвещения российской федерации

Министерство образования и науки Алтайского края

Администрация Чарышского района Алтайского края

МБОУ "Озерская СОШ"

МБОУ УТВЕРЖЕНО

МБОУ УТВЕРЖЕНО

Озерская

СОШь

Поломошнова О. Ю.

1 риказ №53

от "20" 06 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (ID 2348745)

учебного предмета «Музыка»

для 1 класса начального общего образования на 2022-2023 учебный год

Составитель: Сибирякова Светлана Викторовна учитель начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по музыке на уровне 1 класса начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, с учётом распределённых по модулям проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной про-грамме воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020). Программа разработана с учётом актуальных целей и задач обучения и воспитания, развития обучающихся и условий, необходимых для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов при освоении предметной области «Искусство» (Музыка).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации. Особенно важна музыка для становления личности младшего школьника — как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего музыкального образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. Поэтому в содержании образования должны быть представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и др.). При этом наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование — пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии и т. п.). Однако этот уровень содержания обучения не является главным. Значительно более важным является формирование эстетических потребностей, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка как «искусство интонируемого смысла» (Б. В. Асафьев).

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения (В. В. Медушевский) является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения ребёнка опосредованным недирективным путём. Поэтому ключевым моментом при составлении программы является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе базовых национальных ценностей.

Одним из наиболее важных направлений музыкального воспитания является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий младших школьников принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству — от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей,

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Музыка жизненно необходима для полноценного развития младших школьников. Признание самоценности творческого развития человека, уникального вклада искусства в образование и воспитание делает неприменимыми критерии утилитарности.

Основная цель реализации программы — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

- 1) становление системы ценностей обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;
- 2) развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;
- 3) формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшими задачами в начальной школе являются:

- 1. Формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве.
- 2. Формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования.
- 3. Формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания.
- 4. Развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями. Развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения.
- 5. Овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования. Введение ребёнка в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе:
 - а) Слушание (воспитание грамотного слушателя);
 - б) Исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах);
 - в) Сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки);
 - г) Музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование и др.);
 - д) Исследовательские и творческие проекты.
- 6. Изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка.
- 7. Воспитание уважения к цивилизационному наследию России; присвоение интонационнообразного строя отечественной музыкальной культуры.
- 8. Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего

образования учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения и преподаётся в начальной школе с 1 по 4 класс включительно.

Содержание предмета «Музыка» структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой дошкольного и основного общего образования, непрерывность изучения предмета и образовательной области «Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения:

```
модуль № 1 «Музыкальная грамота»; модуль № 2 «Народная музыка России»; модуль № 3 «Музыка народов мира»; модуль № 4 «Духовная музыка»; модуль № 5 «Классическая музыка»; модуль № 6 «Современная музыкальная культура»; модуль № 7 «Музыка театра и кино»;
```

модуль № 8 «Музыка в жизни человека».

Изучение предмета «Музыка» предполагает активную социо-культурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими дисциплинами образовательной программы, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и др.

Общее число часов, отведённых на изучение предмета «Музыка» в 1 классе составляет 33 часов (не менее 1 часа в неделю).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Наименование	Колич	ество часов		Репертуар			Дата	Виды деятельности	Виды,	Электронные
п/п	разделов и тем программы	всего	контрольные работы	практические работы	для слушания	для пения	для музицирования	изучения		формы контроля	(цифровые) образовательные ресурсы
Моду	ль 1. Классическая м	музыка									
1.1.	Композитор — исполнитель — слушатель	2	0	1	П.И.Чайковский "Щелкунчик" М.И.Глинка "Жаворонок" "Кошка беспородная"	И.Крутой "Первоклассники"	"Во поле берёза стояла" русская народная песня	01.09.2022 07.09.2022	Просмотр видеозаписи концерта. Слушание музыки, рассматривание иллюстраций. Диалог с учителем по теме занятия. «Я — исполнитель». Игра — имитация исполнительских движений. Игра «Я — композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз).;	Устный опрос; Практическая работа.;	http://www.muzza l.ru/index.htm PЭШ.
1.2.	Композиторы — детям	1	0	0	С.С.Прокофьев "Пятнашки" из фортепианного цикла "Детская музыка" С.С.Прокофьев "Марш" из оперы "Любовь к трём апельсинам"	С.Прокофьев. "Болтунья".	"Дудочка" русская народная песня	15.09.2022	Вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами. Разучивание, исполнение песен.;	Устный опрос;	http://www.muzza l.ru/index.htm PЭШ.
1.3.	Оркестр	2	0	1	"Калинка" "Метелица" "Во поле берёза стояла" "Во саду ли в огороде" "Жили у бабуси"	Е.Крылатов "Колыбельная медведицы". Из мультфильма "Умка".	А.Шнитке. Найгрыш.	23.09.2022 29.09.2022	Слушание музыки в исполнении оркестра. Просмотр видеозаписи. Диалог с учителем о роли дирижёра.;	Устный опрос; Практическая работа.;	http://www.muzza l.ru/index.htm PЭШ.
Итог	о по модулю	5									
Моду	ль 2. Музыкальная і	грамота	l							1	
2.1.	Весь мир звучит	1	0	1	Е.Крылатов "Колыбельная медведицы" В.А.Моцарт "Турецкий марш" Русские народные песни: солдатские, обрядовые, колыбельные	Д.Кабалевский "Песня о школе".	"Веселый пастушок" финская народная песня.	06.10.2022	Знакомство со звуками музыкальными и шумовыми. Различение, определение на слух звуков различного качества.;	Устный опрос; Практическая работа.;	http://www.muzza l.ru/index.htm PЭШ.

2.2.	Звукоряд	1	0	1	М.С.Толмачёва "Песенка про звукоряд" В.Герчик "Нотный хоровод"	О.Юдахина "Домисолька".	В.Комраков "Прибаутки".	13.10.2022	Знакомство с элементами нотной записи. Различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков.; Пение с названием нот; игра на металлофоне звукоряда от ноты "до".;	Устный опрос; Практическая работа.;	http://www.muzza 1.ru/index.htm PЭШ.
2.3.	Размер	1	0	0	"Как под горкой под горой" "Аннушка" чешская народная песня Музыка из мюзикла Р.Роджерса "Звуки музыки" (физминутка "Звукоряд") И.Штраус "Вальс" П.И.Чайковский "Марш деревянных солдатиков" А.С.Грибоедов "Вальс"	О.Юдахина "Домисолька".	Е.Заринская "Музыкант".	20.10.2022	Знакомство с элементами нотной записи. Различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков.; Разучивание и исполнение вокальных упражнений; песен; построенных на элементах звукоряда.;	Устный опрос;	http://www.muzza l.ru/index.htm PЭШ.
Итого	по модулю	3				l	I				
Моду	ль 3. Музыка в жизі	ни челов	ека								
3.1.	Главный музыкальный символ	1	0	0	Песня "Широка страна моя родная" И.Дунаевский "Песня о Родине" А.Александров "Гимн России" М.И.Глинка "Патриотическая песня"	Песня "Моя Россия" Г.Струве	"Ой, при лужку, при лужке" русская народная песня	27.10.2022	Разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации. Знакомство с историей создания, правилами исполнения; Просмотр видеозаписей парада; церемонии награждения спортсменов. Чувство гордости; понятия достоинства и чести. Обсуждение этических вопросов; связанных с государственными символами страны.;	Устный опрос;	http://www.muzza 1.ru/index.htm PЭШ.
Итого	по модулю	1		1	1	•		!		1	
Моду	ль 4. Народная музь	іка Росс	ии								

4.1.	Русский фольклор	1	0		"Приходите в гости к нам" -песня из к/ф "Там, на неведомых дорожках" В.Дашкевич "Кикимора. Народные сказания" А.К.Лядов "Песня кикиморы" Ольга Ш. "Песенка про Лешего" Н.Масленникова "Песня Водяного" из м/ф "Летучий корабль" М.Дунаевский "Баба-Яга" группа "Ариэль" "Баба-Яга" П.И.Чайковский П.И.Чайковский	"Баба-Яга", песенка- дразнилка, обр. М.Иорданского	Песенки-заклички.	10.11.2022	Разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров.; Участие в коллективной традиционной музыкальной игре.;	Устный опрос; Практическая работа.;	http://www.muzza l.ru/index.htm PЭШ.
4.2.	Русские народные музыкальные инструменты	3	0	2	"На горе-то калина" русская народная песня "Ах, вы сени" русская народная мелодия "Во саду ли, в огороде" русская народная песня "Светит месяц" русская народная песня	С.Прокофьев " Ходит месяц над лугами".	"Выходили красны девицы" русская народная песня.	17.11.2022 01.12.2022	Знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов.; Определение на слух тембров инструментов. Классификация на группы духовых; ударных; струнных. Музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов. Двигательная игра - импровизация игре на музыкальных инструментах.; Просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах.;	Устный опрос; Практическая работа.;	http://www.muzza l.ru/index.htm PЭШ.

4.3.	Народные праздники	3	0	2	"Ой, сад во дворе" русская народная песня "Земелюшка чернозём" хороводная песня "Ой, честная Масленица, ой!" "Прощай, Масленица" из оперы Н.А.Римского-Корсакова "Снегурочка" П.И.Чайковский "Масленица. Февраль" из цикла "Времена года"	"Ой, блины, блины, блины, блины русская народная песня	"Бояре мы к вам пришли" русская народная песня.	08.12.2022 22.12.2022	Знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации.; Разучивание песен; реконструкция фрагмента обряда; участие в коллективной традиционной игре.; Просмотр фильма/мультфильма; Рассказывающего о символике фольклорного праздника.; Участие в народных гуляньях на улицах родного села.;	Устный опрос; Практическая работа.;	http://www.muzza l.ru/index.htm PЭШ.
4.4.	Первые артисты, народный театр	1	0	1	Балет "Петрушка" Стравинский	А.Островский "Пусть всегда будет солнце".	А.Абоимов "Реченька".	29.12.2022	Просмотр фильма/ мультфильма, фрагмента музыкального спектакля. Творческий проект — театрализованная постановка; Чтение учебных; справочных текстов по теме. Диалог с учителем.; Разучивание; исполнение скоморошин.;	Устный опрос; Практическая работа.;	http://www.muzza l.ru/index.htm PЭШ.
Итого	о по модулю	8									
Моду	ль 5. Музыкальная	- грамота									
5.1.	Звукоряд	1	0	1	М.С.Толмачёва "Песенка про звукоряд" В.Герчик "Нотный хоровод"	Г.Струве "Песенка о гамме" "33 родных сестрицы"	Р.Паулс "Алфавит".	12.01.2023	Знакомство с элементами нотной записи. Различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков.; Разучивание и исполнение вокальных упражнений; песен; построенных на элементах звукоряда.; Пение с названием нот; игра на металлофоне звукоряда от ноты "до".;	Устный опрос; Практическая работа.;	http://www.muzza l.ru/index.htm PЭШ.

5.3. Ритм	5.2.	Интонация	1	0	0	"Адажио" Д.Штейбельт "Первая утрата" Р.Шуман Песня-игра "На лугу" "33 родных	"На горе-то калина"русская народная песня.	"Дударики-дудари" белорусская народная песня.	19.01.2023	Определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и др.) и выразительного (просьба, призыв и др.) характера.; Разучивание; исполнение попевок; вокальных упражнений; песен; вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций.; Слушание фрагментов музыкальных произведений; включающих примеры изобразительных интонаций.;	Устный опрос;	http://www.muzza l.ru/index.htm РЭШ.
	5.3.	Ритм	1	0	1	"Время, вперёд!" П.И.Чайковский "Марш деревянных солдатиков" С.С.Прокофьев "Полночь" из балета "Золушка" Т.Левина "Тик-	сени"русская народная	дворе"русская	26.01.2023	прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов. Разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры.; Определение на слух; прослеживание по нотной записи ритмических рисунков; состоящих из различных длительностей и пауз.; Исполнение; импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки; шлепки; притопы)и/или ударных инструментов простых ритмов.; Слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком; воспроизведение данного ритма по	опрос; Практическая	1.ru/index.htm

Модуль 6. Народная музыка России

6.1.	Край, в котором ты живёшь	1	0	0	Ю.Чичков "Здравствуй, Родина моя" Д.Б.Кабалевский "Наш край" Г.Струве "Моя Россия" Г.Струве "Что мы Родиной зовём"	Д.Б.Кабалевский "Наш край"	"У каждого свой музыкальный инструмент" эстонская народная песня	02.02.2023	Разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков.; Диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края.; Посмотреть видеофильм о культуре родного края.; ;	Устный опрос;	http://www.muzza l.ru/index.htm PЭШ.
6.2.	Жанры музыкального фольклора	3	0	0	Кант "О, дивный остров Валаам" Колядка Хороводная Солдатская Бурлацкая Колыбельная Частушки	В.Кикта "Звезда покатилась"	"Бульба"белорусская народная песня	09.02.2023 02.03.2023	Различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая. Определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика и др.), состава исполнителей.; Определение тембра музыкальных инструментов; отнесение к одной из групп (духовые; ударные; струнные).; Разучивание; исполнение песен разных жанров; относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации.; ;	Устный опрос;	http://www.muzza l.ru/index.htm PЭШ.
Итого	по модулю	4		•							
Моду	ль 7. Музыка в жизн	іи челов	ека								
7.1.	Какой же праздник без музыки?	2	1	1	Музыкальные миниатюры: "Выход волка, лисы, медведя, зайца." П.И.Чайковский "Марш" из балета "Щелкунчик"	"Осень" русская народная песня	Вариации на темы русских народных песен.	09.03.2023 16.03.2023	Проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка?; Диалог с учителем о значении музыки на празднике.; Слушание произведений торжественного; праздничного характера. "Дирижирование"фрагментами произведений. Конкурс на лучшего "дирижёра".; Разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику.; ;	Устный опрос; Практическая работа.;	http://www.muzza l.ru/index.htm PЭШ.

	о по модулю	3	0	1	"Песенка- зарядка" В. Богатырёв Музыкально- ритмическая игра "Кто живёт в лесу" Танец "Пяточка носочек", "Ты потопай вместе с нами топ и топ" Музыкально- ритмическая игра "Погремушки"	Баба-Яга. Детская народная игра.	Рождественские колядки.	23.03.2023	Слушание, исполнение музыки скерцозного характера. Разучивание, исполнение танцевальных движений. Танец-игра; Проблемная ситуация: зачем люди танцуют?; Рефлексия собственного эмоционального состояния поле участия в танцевальных композициях и импровизациях.; Вокальная; инструментальная; ритмическая импровизация в стиле определенного танцевального жанра.;	Устный опрос; Практическая работа.;	http://www.muzza l.ru/index.htm PЭШ.
<u> </u>	ль 8. Музыкальная	грамот		1	п п ша станавич	"П	"Chamara Magaz	06.04.2022	Hama waxaya waxaa aa	Vamor	http://www.manage
8.1.	рисунок		0		Д.Д.Шостакович "Марш" Песни-попевки: "Андрей- воробей", "Сорока- ворона", "Барашеньки- крутороженьки" Дидактическая ритмическая игра "Музыкальные матрёшки" Электронная музыкально- дидактическая игра "Ромашковые ритмы"	"Плутончики" - исполнитель: гр. Мишель	"Светит месяц, светит ясный" русская народная песня	06.04.2023	Исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и/или ударных инструментов простых ритмов.; Определение на слух; прослеживание по нотной записи ритмических рисунков; состоящих из различных длительностей и пауз.; Игра "Ритмическое эхо"; прохлопывание ритма по ритмическим карточкам; проговаривание с использованием ритмослогов. Разучивание; исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры.; Слуппание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком; воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками).;	Устный опрос; Практическая работа.;	http://www.muzza l.ru/index.htm РЭШ.

8.2.	Музыкальный язык	1	0	0	опера-сказка М.Красева "Муха- Цокотуха" "Капельки" В.Павленко	Н. Шемятенкова.А.Пахмутова "Песенка о смешном человечке".	"Посею лебеду на берегу"русская народная песня	13.04.2023	Знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи.; Определение изучаемых элементов на слух при восприятии музыкальных произведений.; Наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа; динамики; штрихов и т.д.); Использование элементов музыкального языка для создания определенного образа; настроения в вокальных и инструментальных импровизациях.; Составление музыкального словаря.;	Устный опрос;	http://www.muzza l.ru/index.htm PЭШ.
Итого	о по модулю	2						I			
Моду	ль 9. Музыка народ	ов мира	Į.								
9.1.	Музыка наших соседей	1	0	1	Польские народные танцы: мазурка, кряковяк, куявяк, оберек, полонез. Польские народные песни "Висла", "Жаворонок". Ф.Шопен "Полонез" си бемоль мажор и "Мазурка" ля минор.	К.Ибряева "Здравствуй, Отчизна!"	Е. Адлер "Полон музыки весь свет"	20.04.2023	Знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран. Определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации).; Знакомство с внешним видом; особенностями исполнения и звучания народных инструментов.; Определение на слух тембров инструментов.; Классификация на группы духовые; ударные; струнные.; Музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов.; Двигательная игра - импровизация подражания игре на музыкальных инструментах.; Сравнение интонаций; жанров; ладов; инструментов других народов с	Устный опрос; Практическая работа.;	http://www.muzza l.ru/index.htm PЭШ.

фольклорными элементами народов

России.;

Модуль 10. Музыкальная грамота

Итого по модулю

Коваль Коваль Терминами, их обозначением в нотной записи.; Определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений.; Наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа; динамики; штрихов и т.д.); Исполнение вокальных и ритимческих упражнений; песен с арко выраженным динамическим, темповым; птриховыми красками.; Использование элементов музыкального языка для создания определенного образа; настроения в вокальных и инструментальных инструментальных и инструментальных инструментальных инстриментальных и инструментальных и ин			
---	--	--	--

Модуль 11. Духовная музыка

11.1.	Инструментальная музыка в церкви	1	0	0	П.И.Чайковский "Утренняя молитва" из "Детского альбома" П.И.Чайковский "В церкви" Перезвоны	"Прадедушка" А.Ермолов	Ю.Энтин. В.Шаинский "Антошка"	04.05.2023	Чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении. Ответы на вопросы учителя.; Слушание органной музыки И.С.Баха. Описание впечатления от восприятия; характеристика музыкальновыразительных средств.; Игровая имитация особенностей игры на органе)во время слушания).; Рассматривание иллюстраций; изображений органа. Проблемная ситуация - выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента.; Просматривание познавательного фильма об органе.; Литературное; художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.;	Устный опрос;	http://www.muzza l.ru/index.htm PЭШ.
Итого	о по модулю	1					1	I			
Моду	ль 12. Классическая	музыка									
12.1.	Композиторы — детям	1	0	0	П.И.Чайковский "Детский альбом"	А.Островский "Спят усталые игрушки"	"Ай-я, жу- жу"латышская народная песня	11.05.2023	Слушание музыки, определение основного характера, музыкальновыразительных средств, использованных композитором. Подбор эпитетов, иллюстраций к музыке. Определение жанра.; Музыкальная викторина.; Вокализация; исполнение мелодий инструментальных пьес со словами. Разучивание; исполнение песен.;	Устный опрос;	http://www.muzza l.ru/index.htm PЭШ.
Итого	по модулю	1									
ЧАС	ЕЕ КОЛИЧЕСТВО ОВ ПО РАММЕ	33	1	17							

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

No	Тема урока	Колич	нество часов	Дата	Виды,	
п/п		всего	контрольные работы	практические работы	изучения	формы контроля
1.	И муза вечная со мной!	1	0	0	01.09.2022	Устный опрос;
2.	Хоровод муз.	1	0	1	08.09.2022	Устный опрос; Практическая работа.;
3.	Повсюду музыка слышна.	1	0	1	15.09.2022	Устный опрос; Практическая работа.;
4.	Душа музыки - мелодия.	1	0	1	22.09.2022	Устный опрос; Практическая работа.;
5.	Главный музыкальный символ.	1	0	0	29.09.2022	Устный опрос;
6.	Оркестр. (И.С.Бах. "Шутка"из сюиты№2 для оркестра).	1	0	0	06.10.2022	Устный опрос;
7.	Оркестр. (В.Кикта 1-я часть "Орнамент").	1	0	1	13.10.2022	Устный опрос; Практическая работа.;
8.	Музыкальная азбука. Звукоряд.	1	0	1	20.10.2022	Устный опрос; Практическая работа.;
9.	Музыкальная азбука. Размер.	1	0	0	27.10.2022	Устный опрос;
10.	Русские народные инструменты.	1	0	1	10.11.2022	Устный опрос; Практическая работа.;
11.	Звучащие картины. Музыкальный язык.	1	0	0	17.11.2022	Устный опрос;

12.	Музыкальная азбука.	1	0	0	24.11.2022	Устный
	Звукоряд.					опрос;
13.	Русские народные инструменты.	1	0	1	01.12.2022	Устный опрос; Практическая работа.;
14.	Разыграй песню.	1	0	1	08.12.2022	Устный опрос; Практическая работа.;
15.	"Пришло Рождество, начинается торжество".	1	0	1	15.12.2022	Устный опрос; Практическая работа.;
16.	Родной обычай старины.	1	0	1	22.12.2022	Устный опрос; Практическая работа.;
17.	Добрый праздник среди зимы.	1	0	1	29.12.2022	Устный опрос; Практическая работа.;
18.	Край, в котором мы живем.	1	0	0	12.01.2023	Устный опрос;
19.	Поэт, художник, композитор.	1	0	1	19.01.2023	Устный опрос; Практическая работа.;
20.	Музыкальная азбука. Интонация.	1	0	0	26.01.2023	Устный опрос;
21.	Музыкальные портреты.	1	0	0	02.02.2023	Устный опрос;
22.	Музыкальная азбука. Ритм.	1	0	1	09.02.2023	Устный опрос; Практическая работа.;
23.	Разыграй сказку "Баба-Яга".	1	0	1	02.03.2023	Устный опрос; Практическая работа.;

24.	У каждого народа свой музыкальный инструмент.	1	0	1	09.03.2023	Устный опрос; Практическая работа.;
25.	Звучащие картины. Музыкальный язык.	1	0	0	16.03.2023	Устный опрос;
26.	"Музы не молчали".	1	0	0	23.03.2023	Устный опрос;
27.	Русские народные инструменты.	1	0	1	06.04.2023	Устный опрос;
28.	Жанры музыкального фольклора.	1	0	0	13.04.2023	Устный опрос;
29.	Звучащие картины. Ритмический рисунок.	1	0	1	20.04.2023	Устный опрос; Практическая работа.;
30.	Жанры музыкального фольклора.	1	0	0	27.04.2023	Устный опрос;
31.	Музыка в церкви. (Орган).	1	0	0	04.05.2023	Устный опрос;
32.	"Ничего на свете лучше нету"	1	0	0	11.05.2023	Устный опрос;
33.	Урок-концерт.	1	1	0	18.05.2023	Итоговый контроль.;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	1	17		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Музыка. 1 класс /Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина Музыка. 1 класс: Учебник Музыка. Рабочие программы. 1-4 классы. Хрестоматия музыкального материала.(mp3) Пособие для учителя "Уроки музыки. 1-4 классы."

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

http://www.muzza l.ru/index.htm

РЭШ.

http://kindermusic.ru/detskie-pesni.htm

http://muzzal.ru/index.htm

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Мультимедийный проектор. Интерактивная доска. Ноутбук.

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Классная магнитная доска для крепления таблиц. Мультимедийный проектор. Интерактивная доска. Ноутбук.